

කුම්මියෙක් කටදාවන් කැම රස් කරන්න තනියම යන්නේ නැහැ.
වේයේ තනියෙන් ඩූඩිස් බැඳෙන් නැහැ.
ඒවෝම මේ මැස්සෙක් තනියම මේවදයක් බැඳෙන් නැහැ.
එ නිසා මේක අපුරු සංකල්පයක්....



TEAM WORK

ඡ්‍යෙන්වෙන එකත් හරියට ලිපක තියෙන මුට්ටියක් වගේ.

වර්තමානයේදී නම් දර ලිපක අත්දැකීම් විදින අය ඇතියි. ඒන් ඉතින් දර ලිප අපට තුළුරු අත්දැකීමක් නෙවෙයිනේ. ලිපක ගල් තුනයි. ලිපක කාර්යය තිවැරදිව ඉෂ්ට වෙන්න නම් මේ ගල් තුනටම එක හා සමාන වැදගත් තැනක් හිමි වෙනවා. යම් හෙයිකින් මේ එක ගලක් හරි උසින් වෙනස් වුණෙන් ලිලේ තියෙන භාජනය පෙරලිලා යනවා. ජීවිතයත් ඒ වගේ. සමාජයේ අපට අනන්තවත් අහන්න, දැකින්න ලැබෙන-වා ජීවිතයේ එක පැත්තකින් ඉදිරියට යන

අය තවත් පැත්තකින් නැගුවුවන්නට බැරි තරමටම වැටෙන හැරි. ජීවිතයේ හැම පැත්තක්ම සම්බරව පවත්වා ගත යුතුයි. සාර්ථක ජීවිතයක් කියන්නේ එක අංශයකින් විතරක් ගක්තිමත් එකක් නෙවෙයි.

දර ලිපක උයන පිහින කටයුතු කරන නිවෙස්වල සම්හර වෙළාවට ඇශෙන දෙයක් තමයි ලිපට හරියට ගින්දර වැටිලා නැහැ, බතේ පැත්තක් අමුදි කියන කාලාව. එහෙමත් නැත්තම් අදියෝ ගින්දර වැඩි වෙලා බත රෝස් වෙලා කියන කරාව. රසිස් කුකර එකක බතක් තියා රවුමක් ගිහින් එදිදී බත ගානට හැඳිලා තිබුණට දර ලිපක එහෙම

බැහැ. අවධානය නැති වුණෙන් එකකො බත අමු වෙයි, නැත්තම් පිටිවෙයි. එප් ගල් තුන හරි විදියට තිබුණක් ගින්දර අඩු වැඩි වෙන විදිය තිවැරදිව පාලනය නො-කළාත් ලැබෙන ප්‍රතිඵලය එකකො අමු වෙයි, නැත්තම් රෝස් වෙයි. අපේ ජීවිතයන් එහෙමම තමයි. ජීවිතයට අවශ්‍ය දේ අවශ්‍ය ප්‍රමාණයෙන් එකතු කරගන්න අප බුද්ධිමත් විය යුතුයි. අනවශ්‍ය දේවල් එකතුවෙනවා වගේ, අවශ්‍ය දේ වුණක් වැඩි ප්‍රමාණයෙකින් එකතු වුණෙන් හෝ අවශ්‍ය ප්‍රමාණයට එකතු නොවුණෙන් ජීවිතයේ හරි පදම විදින්නට ඉඩක් නොලැබේ මබට...

වෙළාරි



මබට ජීවිතයේදී කිසියම් කෙනෙක් දෙකෙන් එකක් තෝරා ගන්න කිවිවාත්, එම දෙකෙන් එකක්වත් තෝරාගෙන්නේ නැතිව තුන්වෙනි එක තෝරාගෙන්න කියලා මම කියනවා. බොහෝ වෙළාවට තුන්වෙනි තීරණය ගන්න අවස්ථාවක් තියෙනවා. නමුත් බොහෝ වෙළාවට තුන්වැනි තීරණය හොයා ගන්න මොලේ වෙහෙසන්න අපි විකක් කම්මැලියි.

කියලු දෙනාගේම අනාගතය නිරමාණය කරන්නේ එකිනෙකා ගන්නා තීරණ මත බව අමුත්වන් කියන්න යින නැහැ. ප්‍රංශ්වී තීරණයක් හෝ ලොකු තීරණයක් ලෙස එහි ප්‍රබලත්වය තීරණය වන්නේ එයින් ලැබෙන ප්‍රතිඵලය අනුවයි.

අුමෙරිකාවේ ලෝක වෙළාද මධ්‍යස්ථානයට 2011 සැප්තැම්බර 11 දා තුස්ක ප්‍රභාරයක් එල්ල වූතු අවස්ථාවේදී මිනිස්සු රසක් මිය යද්දී තවත් මිනිස්සු දහස් ගණනකගේ ජීවිතය බේරුණේ එදා ද්‍රව්‍යේ ඔවුන් ගන්න පුළු තීරණයක් නිසා වෙන්න පුළුවන්. ප්‍රංශ්වී ප්‍රතා ඇස් රතු කරගෙන තුරුලු වෙළා ගොඩක් අඩපු නිසා සමහර කාත්තලා වැඩ්ට තොයෙනා එදා තීරණය කළා. සැමියා අසනීප නිසා සමහර බිරින්දැවරු ගෙදර ඉන්න තීරණය කළා. ඒ වගේම බිරිදත් එකක් උදේම් රණ්ඩු වුණ නිසා සමහරුන්ට එදා අවසන් බස් රථයත් මගහැරුණා. තවත් සමහරුන්ට එට කළින් ද්‍රව්‍යේ පාටියේ දී කරට කැඩෙන්න බිලා ආව නිසා උදේම් නැහිරින්න බැරු වුණා. අන්න ඒ වගේ ප්‍රංශ්වී තීරණ ගන්ත අයගේ ජීවිත ගොඩක් එදා බේරුණා.

මයක් තීරණ සම්බන්ධ කාපාවක්,

එක් තරුණයෙක් රැකියාවක් සඳහා වන සම්මුඛ පරික්ෂණයකට ආවා. ඉතාම තුරුලුහුවේ පෙනුමක් තියෙන මෙම තරුණයා වෙනස් විදියට හිතනවාද කියලා දැනැගෙන්න බොස්ට යිනැ වුණා. විශ්වේෂණාන්මක හැකියාව රස්සාව කරන්න ඉතාම අත්‍යවශ්‍ය දෙයක් නිසා බොස් ඉතාම සරල පුද්නයක් සම්මුඛ පැනික්ෂණයට එන භැවෙන්ගෙන්ම ඇපුවා. එහෙත් කාමත් ක්වුරුවත් හරිම උත්තරය දුන්නේ නැ. ප්‍රශ්නය මේකයි. බලන්න ඕයාවත් පුළුවන්ද කියලා.

මහ ඉතාම දුරුණු සුලං සහ වැස්ස සහිත රාත්‍රියක මෝටර රථයන් ගමන් කරනවා කියලා තියන්න. එහෙම යද්දී බස් නැවතුමක් අසල පුද්ගලයන් තිදෙනෙක් ඉන්නවා. එකිනෙකෙන් මැරෙන්න ඔන්න මෙනෙන ඉන්න ඉන්න ඉතාම වයසක කාන්තාවක්. දෙවැනි කොනා වරක් ඔවෝ ජීවිතය බේරාගත්ත හිතවත් වෙද්‍යවරයෙක්. තෙවැන්නා ඔබගේ

(කැලුම්
වැළැහැවයේ
ඡිවිතය
වෙනස් කරන
කරා කෘතිය
ඇයුරුනි)

විකත් තරකකු වෙළා යෙල්

සිහින පෙම්වතිය. නමුත් මබට මෝටර රථයන් රැගෙන යන්න පුළුවන් එකිනෙකෙන් පමණයි. එවැනි අවස්ථාවක ඔබ කරන්නේ මොකද්ද? රට අදාළ ඔබගේ පැහැදිලි කිරීම තුමක්ද?

දැන් කාපාව ඔස්සේ පහළට කියවාගෙන යන්න කළින් එකට ඔබගේ උත්තරය ගැන විකක් හිතන්න බලන්න. භාද්‍ර මතක තියාගැන්න ඔබගේ මෝටර රථය යොදාගෙන ඒ වැස්ස සහිත රුදුරු රාත්‍රියේ දී උද්වී කරන්න වෙනන් එකිනෙකෙනුට පමණයි.

මම තමයි දැන් මියාට තීරණයක් ගන්න කියන්නේ. එහෙත් මා ඉදිරිපත් කළ කොන්දේසිය යටතේ තීරණය ගැනීම ඔබ භාරයි. මම අර මූලින්ම කිවිව, ඔබට ජීවිතයේදී කිසියම් කෙනෙක් තීරණ දෙකෙන් එකක් තෝරා ගන්න කිවිවාත්, එම දෙකෙන් එකක්වත් තෝරාගෙන්න නැතුව තුන්වැනි තීරණයක් ගන්න කියන කාපාව අමතක කරන්න එපා.

මම මූලින්ම මගේ ජීවිතය කළින් බේරාගත්ත හිතවත් වෙද්‍යවරයාට මගේ කාපා එකේ යතුර දිලා මැරෙන්න ඔන්න මෙනෙන තීරණ කාන්තාවගේ ජීවිතය බේරාගන්න කියලා කියනවා. එසේම මම බස් නැවතුම් නැවතිලා මගේ සිහින පෙම්වතිගේ හිත දිනාගන්න බස් රථයක් එනතුරු කාපා කර කර ඉන්නවා. තරුණයා සිනාමුසු මුහුණින් එහෙම උත්තරයක් දුන්නා.

◀ තමන් ලග
තියන දේ
කොයි තරම
සුළු වූණත්,
කෙනෙකුට
ලීක
වටිනාවා.

හිතන්නේවා

අපිට පුද්ගලයක්ගේ බාහිර ස්වරුපයි මූලින්ම පෙනෙන්නේ. නමුත් අපිට පුද්ගලයින් ගැන තෝරුම් ගන්න බාහිරින් දැකළා? උත්තරය ඔව් වූණත්, නැහැ වූණත් පුද්ගලයෙක් දිනා බාහිරින් බලලා ආක්ලපයක් ඔලුවට දාගන්න එක නම් හරි දෙයක් නෙවෙයි.

එ ගැන හිතන්න මේ පොඩි කරාව උදව් වෙයි.

ද්‍රව්‍යක් බාබර සාප්පුවකට ආකල් කෙනෙක් ආවා. අංකල් හිටියේ තොපියක් දාගෙන. තමන්ගේ වාරේ ආවම අංකල් තොපිය ගලවලා පුවුවේ වාඩි වූණා. අංකල් දැක්ක ගමන් බාබරට මාර හිනාවක්

යියා. මොකද ඒ අංකල්ගේ තටිට හිසේ සුදු කෙසේ ගස් හත අවකට වඩා හිඛුණේ නැති හින්දා.

මහත්තයා ආවේ කොයේවේ කපා ගන්නද? නැත්තම් කෙසේ ගස් වික ගණන් කරවා ගන්නද? බාබර ඇඹුවේ සම්වලයෙන් වගේ.

අංකල් දුන්නේ මරු උත්තරයක්

නැ ලමයා, මං ආවේ මේ වික කුද කර ගන්න. බාබරට කට උත්තර නැතිව ගිය. තමන් ලග තියන දේ කොයි තරම් සුදු වූණත්, කෙනෙකුට ඒක වටිනාවා. ඒ වගේම ඔහු එයින් වින්දනයක් ලබනවා. උදේ ඉදන් කෙසේ ගස් ලක්ෂ ගණනක් අතාහා බාබරටවත් ඒ සතුව ලැබෙන්නේ නැතුව ඇති.

B. W. ප්‍රතිද මාලක / මො/මල්වත්තාවල පා. පා. / 2020 A/L

අවංකවම සිතුවු වෙන්න

දෑන්නවද සතුට කියන්නේ මොකක්ද කියලා? ඔයාට පුළුවන්ද සතුට කියන දේට හරියටම නිර්වචනයක් දෙන්න. ඇත්තටම ඒක අමාරු කරයෙයි. මොකද කියනවනම හැඟීමකට නිර්චනයක් දෙන එක ගොඩික් අමාරුයි. ආදරය, සෙනෙහස, දුක, වෙරය මේ දේවලුත් සතුට වශේම නිර්චනය කරන්න අමාරුයි.

නිර්චනයක් නැති වූණත් සතුට කියනදේ ගැන විකක් කරා කරමු. එක එක අය ලබන සතුට එක එක විධියයි. ඒත් හැමෝම ලබන්නේ අවංක සතුටක් නම් නෙවෙයි. සඳාකාලිකම එකම ආකාරයට සතුවු වෙන්න බැහැ. ජ්‍රීතෙන් එක තැනකිද හරි පුංචිම දුකක් හරි නොලැබුණු කෙනෙක් නැහැ. මොන විධියෙන් සතුට ලැබුවත් ඇත්තම සතුට කියන්නේ මොකක්ද. ඒක ලො ගන්නේ කොහොමද කියලා.

මිනාවෙන ගමන් තවත් කෙනෙක් සතුවු කරන්න ලේසියි. ඒත් අඩින ගමන් තවත් කෙනෙක් සතුවු කරන එක ගොඩික් අමාරුයි. ඒත් ඒ විධියේ උතුම් මිනිස්සු මේ ලේකේ ජ්‍රීතෙන් වෙනවා. හොයලා බැලුවද? ඒ ගැන. හිතන්න ඔයාගේ ලගම ඉන්න අයත් ඔයාට සතුවු කරන්න හදවතින් දුක් විශිෂ්ට වූණත් නම් එයාලාට සතුවු ගැන්න අයත් ඔයාට සතුවු කිරීම් දෑන්න එක ලොකු පිනක් වෙයි ඔබට.

මියා මේ තරම් කාලයක් සතුවු වූණෙන් කොහොමද? මතක් කරලා බලන්න ඔයා බලලා තියෙන්නේ අවංක සතුටක්ද කියලා. එහෙම නැත්තම් ඇදම වෙනස් වෙන්න. ඔයාගේ ජ්‍රීතෙන් ඉදිරි ගමන් ජ්‍රීතෙන් වූණත් නැති. මතකද ඒ වෙලාවේ ඔයාගේ අම්මයි, තාක්ෂණය ඒ ගැන දුක් වූණා හැටි. ඇත්තම ඔයාගේ සතුවු වූණත් නැති. දැක්කද එයාලා ඔයා වෙනුවෙන් හෙලපු කුදා. ඔයා හිසයි ඒ කුදා.

මියා ජයග්‍රහණය කරලා තියෙනවද? හොඳ දේවල් කරලා තියෙනවද? මං දෑන්නවා ඔයාගේ ජ්‍රීතෙන් ඒවා මේ මූල්‍ය වූණා වූණත් නැති. මතක් එක විධියේ ඒවා මූල්‍ය වූණා වූණත් නැති. මතකද ඒ වෙලාවේ ඔයාගේ අම්මයි, තාක්ෂණය ඒ ගැන දුක් වූණා හැටි. දැක්කද එයාලා ඔයා වෙනුවෙන් හෙලපු කුදා. ඔයා හිසයි ඒ කුදා.

මියා ජයග්‍රහණය කරලා තියෙනවද? ඔයාගේ අම්මයි, තාක්ෂණයෙන් ගොඩික් දියුණුයි. ඒත් මනුස්සකම් ඒක නම් දියුණු කරන්න වෙයි. මනුස්සකම දෑන්න මිනිස්සු මේ ලේකේ නැතුව නොවෙයි. ඒ වගේ අය හරිම අඩුයි. ප්‍රතිඵලකාර, ලාභ

ප්‍රයෝගන බලාපොරොත්තු වෙන්නේ නැතුව අනිත් අයට උදව් කරන අය, තමන් ලග නැත්ත කොහොම හරි උදව් කරන අය, මූදලට වටිනාකමක් දෙනවා වෙනුවට යහපතකමට වටිනාකමක් දෙන අය ඉන්නවා නේද? මවුහියේ, නැදැයේ, සහෝදරයේ, යාභ්‍රේ, ගුරුවරු, හිතවත් අය කියලා බලන්න එපා. උදු අවශ්‍ය කෙනෙකුට උදව් කරන්න, හොඳ දේවල්වලට. එතකාට ඔයාට ගොඩික් වටින, මිල කරන්න බැරි, කාටවන් ගන්නත් බැරි දෙයක් ලැබෙනවා. ඒ තමයි හදවත පතුලෙන්ම ඇති වෙන අවංකම සතුට. ඔයාගේ ජ්‍රීතෙන් ඉදිරි ගමන් ජ්‍රීතෙන් වූණත් නැති. ඔයාගේ ජ්‍රීතෙන් ඉදිරි ගමන් ජ්‍රීතෙන් වූණත් නැති. ඔයා තොයිතරම් උසස් තැනකට ගියේ ඒකෙන් වැඩක් නැහැ ඔයා ආත්මාර්ථකාම් වූණෙන්.

අදරණීය සහෝ, අලුතින් හිතන්න ලේකේ තියන වටිනම දෙය මූදල් නෙවෙයි. එකතු වෙන්න, වෙනස් කරන්න එත්ත ඒ පවිකාර සිත්තිල්ල. ලේකේ මිනිස්සු ඒවත් කරමු. මූදල් හොයන යනුතු වෙනුවට දැකින්න අලුත් ලේකේයක්. වුද්ධියට අවනක හදවතින් තීරණ ගන්න. තවත් කෙනෙක් රිධවලා නෙවෙයි. තවත් කෙනෙක් සතුවු කරලා ඔයාගේ සතුවු වූණත් නැති. ඇත්තම ජ්‍රීතෙන් වූණත් නැති. ඔයාගේ අර්ථයක් එක කරන්න. ඇත්තම ජ්‍රීතෙන් පුරුදු වෙන්න. අවංකව සතුවු වූණත්නා.

බොරුවක් කිවිවට කමක් තැදේද?

තමන්ගේ හතලිස් වසරක විවාහ ජ්‍යෙන් පළමු වෙළාවට එදා ඇය සැමියාට බොරුවක් කියලා තිබුණා. ඒ ගැන ඇයට හරියට හිතට අමාරුයි. හැඳුවාලාධයකින් පෙළෙන ඇගේ සායෝ රෝහල්ගතව ප්‍රතිකාර ලබමින් සිටින්නේ. ඉක්මනීන්ම ගලුකරුයයක් කරන්නට ලැස්කිවයි ඉන්නේ. බයි පාස් එකකට ඇගට ගක්නිය ලැබෙන තුරුයි බලා ඉන්නේ.

සැමියාගේ කාමරුව තවත් රෝහින් තුන් දෙනෙක්. ඒ තුන්දෙනාත් බයි පාස් කරගතන් ඉන්න ඇය. ඔහු අල්පු ඇගේ

හිටපු ජැක් එකක ඩුගක යාලු වූණා. එදා උදේ ජැක් ගලුකරුමයට එකකරගෙන ගිය. හවස බිරිය ආ වෙළාවේ ඔහු ඇගෙන් ඇහුවා ජැකට කොහොමද දැන් කියල.

ජැකට හොඳයි දැන්. ඔහු දැඩි සත්කාර එකකයේ සහිප වෙමින් ඉන්නවා. ඇය කියල.

ඇත්තටම ඇය එනකාටම රෝහල් ඉස්සේප්පුවේදී ජැක්ගේ බිරිය හමුවෙලා කිවිව ජැක් මියයිය බව. ඒත් පහුවා, ඒ ගලුකරුමයම කරගතන් ඉන්න තමාගේ

සැමියාට ඒ බව කියන්න ඇය කැමැති වූණා. ඒ හින්දා බොරුවක් කිවිවා.

ගලුකරුමයෙන් පස්සේ ඇගේ සැමියා යාන්තමින් බෙරුණා. දවස බුනක් තිස්සේ හිටියේ ජ්‍යෙනියාගේ මරණයන් අතර සටනක. බිරිය ඇත්ත කිවිවානම් හිතේ වෙදනාවෙන් ඔහුගේ ජ්‍යෙනිය නැති වෙන්නත් ඉඩ කිවිවා. බොරුව නිසා ජ්‍යෙනිය බෙරුණා.

ඒ හින්දා මම මගේ අනුගමිකයන්ට කියන්නේ සමහර වෙළාවට බොරුවක් කිවිවට කමක් නැතිය. හැඳුයි අවුරුදු හතලිහකට එක් වරක්.

T.R. රාජක්
M.C.C.
2020 A/L

බැංකේ ගේටස් තු පත්තර වෙළෙන්දා

"මේ ලෝක් බවටත් වඩා පොහොසත් කෙනෙක් ඉන්නවාද?" දිනක් පුද්ගලයෙකු බිල් ගෙට්ස්ගෙන් ඇපුවේය.

"මුව. මට වඩා පොහොසත් කෙනෙක් ඉන්නවා" බිල් ගෙට්ස් පිළිතුරු දුන්නේය.

පසුව බිල් ගෙට්ස් ඔහුට මේ කඩාව කි-වේය.

"මේ සිදුවේම වූණා මම දනවත් හෝ ප්‍රසිද්ධ නොවූ කාලෝ.

මම නියෝක් ගුවන් තොටුපෙල් ඉන්නකාට ප්‍රවත්තන් වෙළෙන්දෙක දැක්කා.

මට එක් ප්‍රවත්තනක් මිලදී ගැනීමට අවශ්‍ය වූණා ඒ සඳහා ප්‍රමාණවත් තරම් මාරු මුදල් නොමැති බව තේරුණා. ඒ නිසා මම මිලදී ගැනීමේ අදහස අතහැරලා එය වෙළෙන්දා වෙත ආපසු ලබා දුන්නා.

මෙයෙන් මාරු මුදල් නැතිබව ඔහුට කිවිවා...එතකාට වෙළෙන්දා කිවිවා" මම මෙක ඔබට දෙන්නේ නොමිල් "කියලා..පස්සේ ඔහුගේ බල කිරීම මත මම ප්‍රවත්තන රැගෙන යිය.

අහම්බන්, මාස දෙක තුනකට පසු මම ඒ ගුවන් තොටුපෙලට ම ගොඩ බැස්සා. එදා ප්‍රවත්තනක් ගන්න තරම් මාරු මුදල් මෙයෙන් ලැය තිබුණේ නැහැ. ඒත් වෙළෙන්දා මට නැවතත් ප්‍රවත්තනක් දුන්නා...මා ලැය ප්‍රමාණවත් තරම් මාරු මුදල් නොමිතු නිසා එය ප්‍රතික්-ශේප කළන් ඔහු මෙලෙස පැවසුවා. "ඒක ගන්න..මම පත්තරේ යොට දෙන්නේ මට තියෙන ලාබෙන් නිසා මට පාහුවක් වෙන්නේ නැ"

මම ප්‍රවත්තන ගත්තා.

අවුරුදු 19 කට පස්සේ මම ප්‍රසිද්ධ වූණා. හඳුසියේම මට ඒ වෙළෙන්දා මතක් වූණා..මම ඔහුව හොයන්න පටන් ගත්තා... මාස 1½ ක විතර හොයලා මම ඔහුව හොයා ගත්තා.



මම ඔහුගෙන් ඇහුවා "මඟ මාව දන්නවාද? කියලා..ඔහු "මුව. මට බිල් ගෙට්ස්" කියලා පිළිතුරු දුන්නා.

මම තැවත ඔහුගෙන් ඇහුවා "මඟ මට එකපාරක් ප්‍රවත්තනක් නොමිල් දුන්නා කියලා මතකද්."

"මුව...මට මතකයි. මම ඔයාට දෙවරක් දුන්නා." වෙළෙන්දා පැවසුවා.

"මට ඒ වෙළාවේ ඔබ කරපු උදිවට ප්‍රති උපකාරයක්

කරන්න වින...මයාට ජ්‍යෙන් අවශ්‍ය විනැම දෙයක් තියෙනවා නම් කියන්නා..මම එක ලබා දෙන්නම්" මම කිවිවා

"සර, එහෙම කරා කියා කියලා එදා මම ඔබ කරපු උපකාරයට සමකර්තන බැං කියලා හිතෙන්නේ නැදේදි?"

මම ඇයි කියලා අපුවා.

"මම ඔබ උදුටු කළේ මම දුප්පත් වෙළෙන්දෙක් වෙළා ඉන්න කාලේ..දැන් ඔබ ලෝක් දනවත්ම පුද්ගලයා වෙළා ඉන්නකාට මට උදිව කරන්න...එක කොහොමද ගැලපෙන්නේ?"

ප්‍රවත්තන් වෙළෙන්දා මට වඩා දනවත් බව මට එදා වැටහුණා...මොකද ඔහු උදි කියලා දනවත් වෙනකම් බලා සිටියේ නැති නිසා.

සැබැවින්ම දනවතුන් කියන්නේ මුදල් වලට වඩා පොහොසත් හදුනක් තියෙන අය බව ජනතාව තේරුම් ගන්න යින්."

පොහොසත් විම වැදගත් නමුත් පොහොසත් අධ්‍යාපනයක් ලබා තිබේ ඉනා වැදගත් ය.

(දුප්ටා ගැනීමකි)



කොටස් සක්තිමත් කරගෙන හියෝත් සමහර වෙළාවට අපිටත් නොදැනීම ඇපේ හිත දුර්වල වෙනවා තේදි? ඒ කියන්නේ, ද්‍රව්‍ය ගාණක් මහන්සි වෙළා, ඉස්පිල්ලක් පාපිල්ලක් නැර තිතම පාඩම් කරගෙන විභාග යට ගියන් Paper එක බෙදාන්නත් කිලන්ම අමුතු බයක් දැනිලා වෙවිලන්න පටන් ගන්නවා. එහෙමත් නැත්තම් මොකක් තරියකට ගියාම කොයි තරම් හොඳ පෙර සූදානමක් තමන් සතුව තිබුණු සූෂ්‍ර මොහොතුකට හරි සිතට අමුතු අපහසුතාවයක් දැනිලා මුළු ඇගම සිතල වෙනවා. එහෙම තේදි?

ඇත්තටම ඒක සාමාන්‍ය දෙයක කියලා සමහර කෙනෙකුට හිතෙන්න පුළුවන්. නමුත්, උපතේ පටන් මේ දක්වා ගෙවු මේ අසිරි ජ්‍යෙෂ්ඨ සියලු බාධක කමිකොළ ජයගෙන ඉදිරියටම එන්න අපිට සක්තියක් තිබුණා-නම් ඇයි අපි මේ වගේ දේවල්වලදී (විභාග, තරග) තිකම් බොරුවට බය වෙන්නේ.

මේ මොන විකාර කියනවද කියලා ඔබට හිතෙන්න පුළුවන්. නමුත් නිකමට හිතලා බලන්න. මේ අවුරුදු 16කට 17කට පමණ පෙර. ඒ කියන්-නේ ඔබටම මටන් වයස අවුරුදු එකත් දෙකත් අතර වෙනකොට අපි මො-නවද දැන්න හිටියේ. අඩුම තරම් අපි කකුල් දෙක මාරු කරලා හරියට ඇවේදින්නවත් දැන්න හිටියද? අකුරු දෙකක් එකතු කරලා වෙනයක්වන් කියාගන්න බැරුව තේදි හිටියේ?

අපිට ඒ කාලේ ඇපේ අම්මා, තාත්තා, අධියා, අක්කා පෙනුනේ අපිට කරන්න තියා හිතන්නවත් බැරි විධියේ අමුතු වැඩ කරන, යෝද සක්තිය-

ක් තියෙන පිරිසක් විධියටයි. එහෙම තේදි? නමුත් කාලයන් එකක් අපිටත් ඒ අමුතු වැඩ කරන්න උනන්දුව ඇතිවුණා. දණ ගා හිටිපු අපි පුවුව අල්ලගෙන නැගිටින්න, අමාරුවෙන් හරි කකුල් දෙක මාරු කරලා ඇවේදින්න පුරුදු වුණා.

පෙනී කාලේ 1 වසරේද, 2 වසරේද 2 වරක් 2ක 4 දී කියලා කියන්නත් අපිට ගල් කැට වල, සියඹලා ඇට වල උදව් වින වුණා. ඒන් දැන් පිටුවක් විතර දිග ගණනක් හදුදී අපිට නිකමටවත් මතක් වෙනවද ගල් කැට, සියඹලා අටවිලින් ගණන් හදුපු අපිම තේදි මේ හරි අපුරුවට ඇගටවත් නොදැනී ගණන් හදන්නේ කියලා? නැහැ තේදි?

යිෂාසනවේදී වාක්‍ය රවනයට වාක්‍ය ගැටහැන්නත් අමාරුවෙන් හිටපු අපිම තේදි O/L සිංහල විවාර එකත් පැය 3ක් එක දිගට දිග රවනා-වකුදී, විවාර බර ගණනාවකුයි ලිවිවේ.

ඉතින් දැන් ඔබටම ජේනවා ඇති අද අපි කොටස් දුරකට සාර්ථකද කියලා. අපි ඇවිත් තියෙන්නේ කොයිතරම් අසිරි ගමන් මාර්ගයක් දිගේ කියලා. මේ ලෙසේක් කිසිම කෙනෙක් අසාර්ථක නැහැ. මොකද, අපි භාමෙට්වම අපේම කියලා ජ්‍යෙත කාලාවක් තියෙනවා. ඒ භැම ජ්‍යෙත කාලාවක්න්ම අමාරුවෙන් ගොඩනගාගත් ජ්‍යෙතයක් ගැන කිය-වෙනවා. කිසිම ජ්‍යෙතයක් බාධා රහිත මල් යහනාවක් මතින් ගොඩනැගිලා නැහැ. බාධා එන තරමට තමයි අපි තව තවත් දේවල් ඉගෙන ගන්නේ. තව තවත් සක්තිමත් වෙන්නේ.

ඇපේ ජ්‍යෙත කාලාව ඇතුළේ අපි මොනතරම් බාධක, අහියෝගවලට මූහුණ දෙන්න ඇතේදි? කො-හොම හරි ක්‍රමයක්නේ ඒ බාධකවලට මූහුණ දුන්නා මිසක් අපි පසුව වුණේ නැහැ තේදි? ඒ භැම බාධාවක්ම සහ ඒ බාධා ජය ගන්න හාවිත කරපු සිල්පතුමත් එක්කෙනාගෙන් එක්කෙනාට වෙනස්. එක්කෙනෙක් එක ප්‍රශ්නයක් එක විධියකට විසඳුදී. තවත් කෙනෙක් ඒ ප්‍රශ්නෙම තව විධියකට විසඳුවී.

අපි භැමෙට්වම ලග අපිටම ආවේණික වූ විශේෂ නැකියාවන්, දක්ෂතාවයන් තියෙනවා. අපි දැන්නේ නැති වුණාට අපිටම ආවේණික වූ ඒ නැකියාවන්, දක්ෂතා සුදුසු විධියට යොදුම්න් තමයි අපි මෙවිටර දුරක් ඇවිත් තියෙන්නේ. ඉතින් පොඩි තරගයකට, විභාගයකට මූහුණ දෙන්න වුණාම ඇයි අපි බොරුවට බයවන්නේ? හිත දුර්වල වෙන භැම වෙළාවකම තමන්ගේම ගක්තියෙන්. තමන් උප-යාගත් දැනුම, තනතුරු ගැන අඩිමානයෙන් ගියිපත් කරන්න. ඒ වෙශේ මතක තියාගන්න මේ ලෙසේක් කිසිම කෙනෙක් අසාර්ථක නැහැ. භැම කෙනෙකුටම ගොඩ යන්න මොකක් හරි ක්‍රමයක් තියෙනවා.

ඉතින් කිසිම බාධකයක්, අහියෝගයක් ඉදිරියේ අමෙරියාමත් වෙන්න එපා. කළබල වෙන්නත් එපා. අනුත් කරන දේ කොපි කරන්නත් එපා. තමන්ටම ආවේණික වූණු ක්‍රමයක්න් ගොඩනැගෙන්න. තමන්ගේම ගක්තියෙන් තමන්ට කරන්න පුළුවන් උපරිය කරන්න. අවසානයේදී ඔබට ලැබෙන ප්‍රතිඵලය ගැන ඔබටම පුදුම හිතෙවි.

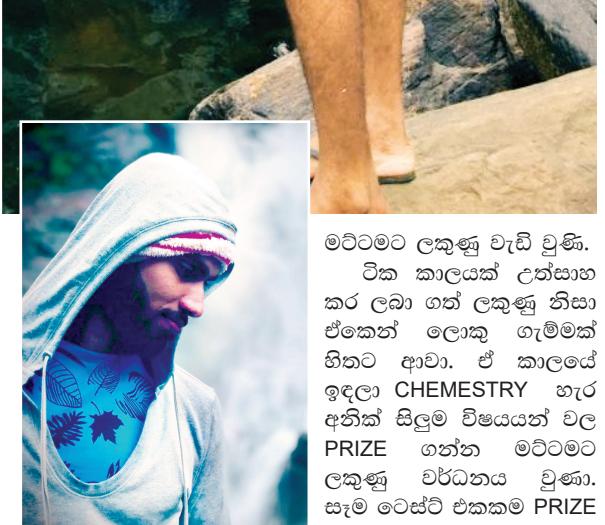
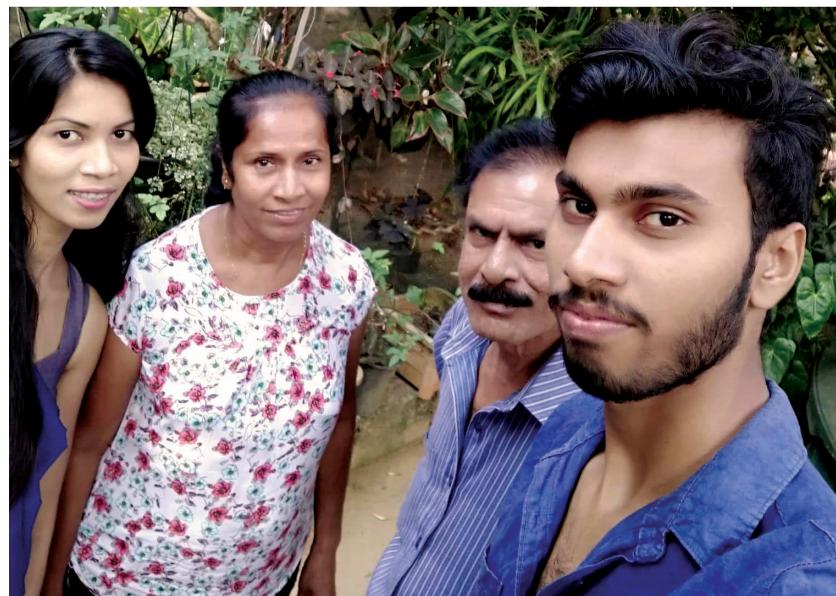
ඔබට ය නැකි දුර පිළිබඳව අවිනිශ්චිත බවක් ඇති වූ විටක කළබල නොවන්න... සිතන්න... මෙතෙක් ඔබ ආ දුර පිළිබඳව ඔබ මූහුණ දුන් සියලු දේ ගැනම... ඔබ දැනු දේ පිළිබඳව හා ඔබ විශින්ම පරාජය කළ දුෂ්ඨකරකාවයන් ගැන...



මම මුළුන්ම මට මේ ජයග්‍රහණයට නොඅඩුව උපකාර කළ මගේ මුවුනියන්ට, ජනක සර් ඇතුළු මගේ සියලුම ගුරු මුවුනියන්ට, මිතුරු මිතුරියන්ට හා නැත් අයුරින් උපකාර කළ සියලු දෙනාට කානැයු පූර්වක ස්ථානිය පිනිනම්. මාගේ පාසල වන විරකුටිය රාජපක්ෂ මධ්‍ය විද්‍යාලයට කුඩා හෝ ගෞරවයක් ලබා දීමට හැකි වීම ගැන මා ඉතාමත් නිහාතමානීව ආචම්බර වෙමි.

විරකුටිය රාජපක්ෂ ප්‍රාථමික විද්‍යාලයෙන් ප්‍රාථමික අධ්‍යාපනය ලැබූ මා, 6 ග්‍රෑන්දේ සිටම විරකුටිය රාජපක්ෂ මධ්‍ය විද්‍යාලයට ඇතුළත්ව අධ්‍යාපන කටයුතු හැදුරුවෙමි. සාමාන්‍ය පෙළ විහාග ප්‍රතිඵලය A4ක් B3 ක් හා C2 ක් විය. තරමක් දුරට එම ප්‍රතිඵලයෙන් හිතේ කොණක යම් රිදීමක් ඇති වුවත් එය A/L Class පැමිණි මුල් කාලයේදීම අමතක වන්නට විය.

O/L ගමනට වඩා A/L ගමන බොහෝ සයින් වෙනස් එකකි යන වාක්‍යය සැම උපකාරක පන්තියකම ගුරුවරුන් පවත්තන විට සිතට යම් ගන්තියක් ලබුණි. මුල් සිටම එක් විෂයයකට එක් උපකාර පන්තියකට පමණක් සහභාගි වුතෙමි. එමගින් අපට ස්වයං අධ්‍යයන කටයුතුවලට ඉතා වැඩි කාලයක් ලැබෙන අතර මානසික පිඩිනය බොහෝ සයින් අඩුවේ. APPLIED MATHS වලට මට ජනක සර් තොරු ගන්නෙමි. එයට ප්‍රධානම සේතුව THEORY CLASS වල තීරණුවම TEST පැවැත්වීමයි. නමුත් THEORY පළමුවන TEST එකේ ලබා ගැනීමට හැකි වුවේ ලක්ශ්‍රී 42කි. කෙසේ හෝ එම ලක්ශ්‍රී මට්ටම විකෙන් වික වැඩි කරගෙන වැනි TEST එක වන විට PRIZE එකක් ලැබෙන



මට්ටමට ලක්ශ්‍රී වැඩි වුණි.

වික කාලයක් උත්සාහ කර ලබා ගත් ලක්ශ්‍රී නිසා ඒකෙන් ලොකු ගැමීමක් හිතට ආවා. ඒ කාලයේ ඉදාලා CHEMESTRY හැර අතික් සිලුම විෂයයන් වල PRIZE ගන්න මට්ටමට ලක්ශ්‍රී වර්ධනය වුණා. සැම වෙස්ට් එකකම PRIZE නැති වුණක් ලක්ශ්‍රී හොඳ තන්ත්වයක පැවැතුණා. P 6 වල මහා ලොකුවට ලක්ශ්‍රී නැතන් විශ්වාසයක් තිබුණා.

රූපගත මට ලොකුම එකිනෙක් ගැඹුවීමේ CHEMESTRY. ඒකෙන් S.P.D. ඒ ඒකකය නිසා මාර විධියට CHEMESTRY වැටුණා. ICT කරන්නන් හිතුන් වාරු අන්තර්ඛයි. ඒන් TRY කරන එක නම් නම් නැවැත්තුවේ නැහැ. කොහොම හරි ඒකත් ගොඩ දැන්නවා කියලා සිත්‍ලා වැඩි කළා. CHEMESTRY යම් තාක් දුරකට වර්ධනය වුණා. S.P.D. ඒත් ඒකර්ම මිශ්‍රණ පිශ්‍රේඛනය වැඩියායි. තුන් හතර පාරක් හරි කරලා PAST PAPER වල තියෙන සියලුම THEORY කොටස්, ගණන් කුම වික අල්ලගන්න පූර්වත්. එයින් සහ MCQ එකෙන් තමයි RESULT එකට ලොකු බරක එකතු වෙන්නේ. ඒ නිසා MCQ පූර්වත් තරම් කරන්න.

COMBINE වලට නම් CLASS වල දෙන TUTE, TESTING PAPER ලිවිවම ලොකු වැඩ කොටසක් කෙරෙනවා. P6 හා CHEMESTRY නම් PAST PAPER අනිවාර්යයයි. තුන් හතර පාරක් හරි කරලා PAST PAPER වල තියෙන සියලුම THEORY කොටස්, ගණන් කුම වික අල්ලගන්න පූර්වත්. එයින් සහ MCQ එකෙන් තමයි RESULT එකට ලොකු බරක එකතු වෙන්නේ. ඒ නිසා MCQ පූර්වත් තරම් කරන්න.

2018 / 1st shy
Hambantota District
D-Rank- 09
I-Rank- 268
Z Score- 2.1600
Com Maths- A
Chemistry- A
Physics- A



යොදුන් සිය ගණන් මග ගෙවා
නිල් අනු මිනිමඩල යා කරන
මත්දාරම වැස්සේ...
මිනි දෙරණ සිං වැළඳ
ගාලා ගා දිය දහරු...
සොඩම් දිනීයිගෙ
පිරිවටය හැඩි කෙරේ නිල් සේලෙ
කෙරක් තොපොන මහ සහුරු...
සැබැවින්ම විශ්වයක්...
අපුරුම විශ්වයක්...
සූජ්‍යා පස්ස ටිටෝබ්
මා/ රාජු විද්‍යාලය
2021 A/L

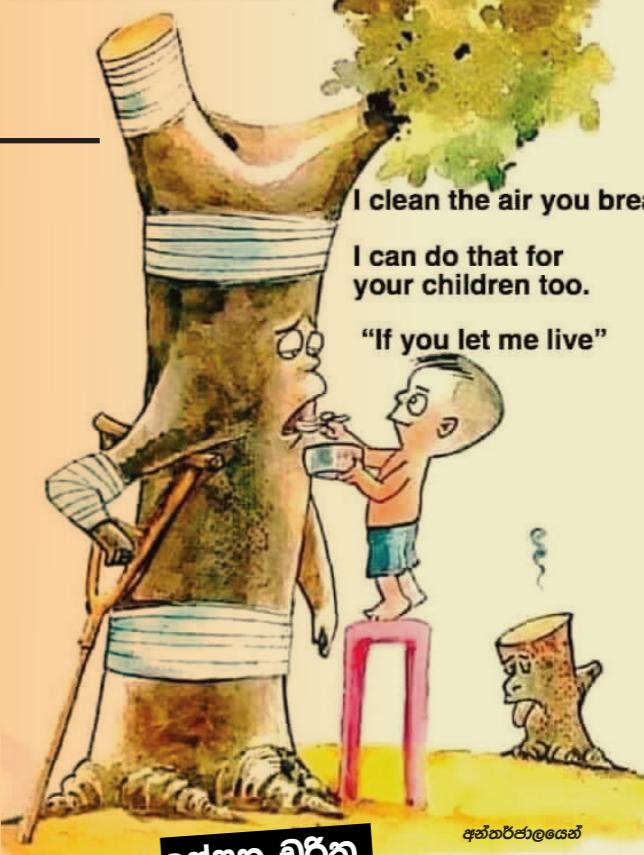
බිඳුනු සිහින...

අසි,
ප්‍රංශි ප්‍රංශි හින ගොඩක් එකතු කරල
එක ලස්සන සිහිනයක් හදනවා...
ප්‍රංශින් විද්‍යාව, තියෙන විද්‍යාව
අසි ලැය තියෙන පාට එකතු කරල
ලේ සිහිනය ලස්සනට පාට කරනවා...
අසි නිතරම වගේ උත්සාහ කරන්නේ
නිතර හරිනාම විද්‍යාව,
ප්‍රංශින් භෞදුම විද්‍යාව
ලේ සිහින
ලස්සනටම පාට කරන්න...
ලේ

අසි භෞතින වෙලාවක, භෞතින විද්‍යාව,
භෞතිනපු දෙයක් තිසා
අසි මහන්සියෙන්
ලස්සනට ඇඳපු සිහින
කැඩිලා, බිඳුලා, විනාශ වෙලා ගොයෙන්
නිතර දැඟන දුක, වේදනාව
කියාගන්න බැං...
කියාගන්න කොහොස් නැං...
නමුත්
අසේ ලේ සිහින විනාශ වෙලා ගාන්න හේතුව
මතකයේ තබා ගෙන
නැවත වරක් උත්සාහයෙන්, ඩෙරියයෙන්
කරපුණ කළුවන්
කළුන් තෛවුනටත් වඩා ලස්සනට
අසේ සිහින වික එකතු කරල, පාට කරල
අසේ පිවිත ලස්සන කරගන්න ප්‍රංශින් තියලා
කියිම මොහොතාක
අමතක කරන්න එපා...

‘
කිර්තියට
වඩා
භාදු සාක්ෂියට
කැමුලේති
වන්නි...
,

මතක ධනාතමක වූ
මොහොතේ තවතු
ඔබට ලැබෙන ප්‍රතිච්චී
ධනාතමක වීමට
තවතු ගනී
සියලු
වෙනස් වන්නේ
මතක තුළින්...
වෙළු නෙල්සන්



ඉඩ්බිර බිම තෙත් කරනා
සිරිපොදු වැස්ස
ඇම්මා...

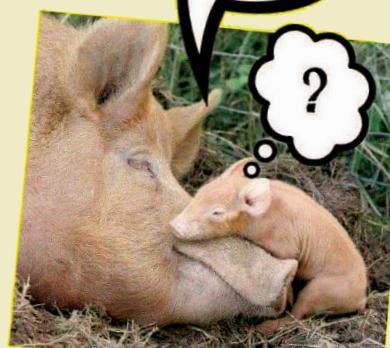
වහ වුලුක පිළි දිලෙන සුවුද තුළම
ගණ අදරේ වුවද හඳුව පෙනෙන පුන්කළ මග අම්මා
මට නොදැනීම මගේ ලොවේ රුප්පාය වූ අම්මා
ලදේ සටස මා දකිනා දෙවැනි වුදන් අම්මා
යෙගුණුදමින් අදේ සින් පුරුවන
රු තිදු වරා වෙහෙසි දරු දක් උසුලන
අනාගතය ජය ගත්තට මග පෙන්වන
වියැඳුණු මිනිකනට වැවෙන වැනි විංදුව
දසමක කුන දරු මා බිභිකළ
ලේ කිරි කර පොවා මා දැකී කළ
තිරුණු මා අස්සන් තිදු මගේ ජයම පැන
සාම්පූ ජ්‍යාගැනියෙන් මම ඔබ කිද ඒ සෙනෙහසට
ලී.ඩීනි ප්‍රමුදියා
මා/ සාත්ත සොමස ඩ.එම්.ව.
S.T.G.H.S.
2021 A/L

ඉසකන වරිත
අවධානයට
ඉකවත මුත
යහනත වරිත
භද්‍යත දිනා ගනී...



මෙට
සනුව අහිමි වූ
ස්ථානයේම නැවත
සනුව සොයා යාම
නවත්වන්න...

භාවිතා කොකියේ



ඡබ මිනින්ම දෙයකට කරන
වියදුම සිමා කරන්නන...
නමුත් අධ්‍යාපනයට කරන
වියදුම සිමා නොකරන්න... ,

වි. අයි. ලෙනින්

වය ප්‍රංශි
ක්‍රාලේ එදැදි
විනිශ්ච්‍ය නොදු
ලේ!

10

දුකල

2020 බේඛබාරය

සෞදුරු සත්‍යාච්චි එතක



NDT (ITUM)

INSTITUTE OF TECHNOLOGY, UNIVERSITY OF MORATUWA



යනවා.

පළමුව් වසර දෙක Semester 4ක යටතේ ඉගැන්වීම් කටයුතු වල යොදෙනවා. Training අවුරුදුදේ පළමු මාස 6 එක Training Place එකක් දෙවැනි මාස 6 තව තැනක් විදියට අපි Training යනවා. ඇත්තටම අපි ඉගෙන ගත් Theory කොටස් Training එකක් Practically යොදා ගන්න විදිය තමයි Follow කරන්නේ.

NDT පාඨමාලාවට තව සූචිතයේ අවස්ථාවක් ලැබේ නිසා අපි NDT (ITUM) පාඨමාලාව හඳුන්න තිරණය කළා.

ඇත්තටම එක ආර්ථික ආයතන ඉංජිනේරු සියලු තීරණය හරිම වැදගත් කියන තොරතු තොරතු තීරණය හරිම එකම ඉංජිනේරු විෂ්ටලෝමාව තමයි NDT (ITUM) කියන්නේ. ඉංජිනේරු පියා යන්න වරම් නැති වුණත් ඉංජිනේරුවෙකු වෙන සියහිනය සැබැඳුවක් කරන්නම ඕන කියන දැඩි ආසාව නිසා අපි NDT (ITUM) පාඨමාලාව හඳුන්න තිරණය කළා.

ඇත්තටම එක ආර්ථික ආයතන ඉංජිනේරු සියලු තීරණය හරිම වැදගත් කියන තොරතු තොරතු තීරණය හරිම එකම ඉංජිනේරු විෂ්ටලෝමාව තමයි. ඇත්තටම එක කියන්න බැරි තරම් සතුවක්. නැගියේ මල්ලියේ, උඩින් වරෙල්ලා, ඒ සතුව අන් විද්‍යාල්ලා.

දැඩිලා හරියටම දැන්නේ නැතුව ඇති මේ NDT (ITUM) පාඨමාලාව කියන්නේ මොනවගේ පාඨමාලාවක් කියලා. NDT යනු Degree එකක් නම් නොවෙයි. මෙක Diploma එකක්. මේ පාඨමාලාව මොරවට විශ්වවිද්‍යාලය ඔහුන් කියන්මක වන තුන් අවුරුදු පාඨමාලාවක්. පළමුව් වසර දෙක Campus එක තුළ අධ්‍යාපන කටයුතු වල යොදන අතර තෙවන අවුරුදුදේ අපි Training



මණ්ඩන්වයෙන තිරුප්පන මිනින්ද තහනමර...



කර ඇති නිසා. Degree එක Complete කළාට පසේසේ IESL (Institute Of Engineers , Sri Lanka) එක් Register වෙන්න්හි පූර්වීන්. එමගිනි වුණාම අපින් Bs. c Engineer ම තමයි. NDT පාඨමාලාව යටතට ක්ෂේත්‍ර (Field) 10ක් අයන් වෙනවා. ඒවා

- 1 සිවිල් ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
- 2 යාන්ත්‍රික ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
- 3 විද්‍යුත් හා විදුලි සංඳේශ ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
- 4 විදුලි ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
- 5 රසායනික ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
- 6 බඟා අවයවික ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
- 7 පෙෂ කරම හා ඇගුම් තාක්ෂණය
- 8 නාවික ඉංජිනේරු තාක්ෂණය
- 9 නොකා වෘත්ත අධ්‍යයනය

10 තොරතුරු තාක්ෂණය (2019 සිට තියාත්මක වේ) 2017 වර්ෂය දක්වා අපේ පාඨමාලාව තියාත්මක වුවෙන් මොරටුව (කුවබද්ද) විශ්වවිද්‍යාලය තුළම වන අතර, සිසුන්ට ඇති පාසුකම් මැදිම නිසා NDT පාඨමාලාව හෝමාගම, දිගුම පරිගුයට ගෙන ආවා. ඉංජිනේරුවකු වීමට පෙර මං තනන උඩිලාට හොඳ අවස්ථාවක් ලැබේ තියාත්වා. වරෙන් නායියේ මල්ලියේ ඒ ජ්‍යෙෂ්ඨ ජ්‍යෙෂ්ඨ ගන්න.

තමන්ගේ අම්වා තාක්ෂණ, සහෝදර සහෝදරයන්ගේ උරුස් වෙලා ගෙවන හොස්ටල් ජ්‍යෙෂ්ඨ වික්ක් කුවකයි තමයි. ඒයේ ඒ මුදලි විතරයි. යාලිවේ එක්ක එකතු වෙලා ගෙවන හොස්ටල් ජ්‍යෙෂ්ඨ අභිත් අත්දැකිම් සම්භායක් එකතු කළ. ඒ සුන්දර මතකයන් මතක් කර කර ඇති හිනුගැනීම ද්‍රව්‍ය ඕනෑම මිනින්දම්.

දංකාවේ විවිධ පළාත් වැනින් පැවත්තා විවිධ සංස්කෘතින් තියෙන අයන් සමඟ එක කාමරයක ඉන්නවා කියන්නේ වෙනස්ම අත්දැකිම්ක්. නායියේ, මල්ලියේ,

එක ජ්‍යෙෂ්ඨයේ එක පාරක් හරි විදින්න තම නිසා. අම්වා, තාක්ෂණ, සහෝදර සහෝදරයේ ලැග නැති අඩුව නොදැනීන තරමට යාලිකම හැඳිලා තිබුණා. අපේ ඒ බැඳීම හරිම හක්මිතම් විනිශ්චය සම්භායය විනිශ්චය වෙන්ම දක්ෂණය පෙන්වීමට ඇති කියලා සුවිශ්ච Function එකක් තියෙන්ම. රු නිදි වරාගෙන එක තේ එක බැඳී බැඳී විනිශ්චය වෙන්ම අපිම සංවිධානය කරන Function එක සාර්ථකව ඉටර වුණාම සිතට දැනෙන සටුව කියලා තිම කරන්න බැභැ. මේ අත්දැකිම් සම්භායය අත්විදින් උඩිලා වරෙන්.

නායියේ, මල්ලියේ Campus එක ඇතුළුව තම තමන්ගේ ඉගෙන ගන්නා විෂයය සම්ගාමී හෝ විෂය බාහිර සොන්දරයය විෂයයන්ව තමන්ගේ දක්ෂණය පෙන්වීමට ඇති කියලා සුවිශ්ච Function එකක් තියෙන්ම. රු නිදි වරාගෙන එක තේ එක බැඳී බැඳී විනිශ්චය වෙන්ම අපිම සංවිධානය කරන Function එක සාර්ථකව ඉටර වුණාම සිතට දැනෙන සටුව කියලා තිම කරන්න බැභැ. මේ අත්දැකිම් සම්භායය අත්විදින් උඩිලා වරෙන්.

නායියේ, මල්ලියේ Campus එක ඇතුළුව එන එකා නොවේ එලියට යන්නේ. මොන්ස්සකම ඉඩ්බිම භැඳෙනවා. අපි Campus ආව මුල් ද්‍රව්‍ය ඉඩ්බිම ඇත්තටම Campus එක ඇතුළුව අපි ණ්‍යත් වෙන්න ඔහු විදිය, Lectures ලා එක්ක ගැනුදෙනු කරන විදිය.

පරාපිතයේ ගෙන අකාර්ථකවන්න නොව උත්සාහ නොකරන්නයා....



මගේ ප්‍රධාන සහෝදර සහෝදරයේ දෙන්නයි, මායි, අම්මයි, තාත්ත්වයි. මම ප්‍රධාන වැඩිමලා. තාත්තා වෘත්තියෙන් දෙවරයෙක්. අම්මා රැකියාවක් කළේ නැහැ. මම පොඩිකාලේ ඉදෑන්ම හැඳුනේ වැඩින් ත්‍රික්කාමලයේ.

2000 අවුරුදුදේ තමයි තාත්තට වෙඩි වැනින්. ඒමුදු ගිහින් ඉදිදි, එල්ටීරිට් කොට්ඨාස වැනින් ගෙන් එල්ල වුණු ප්‍රහාරයකින්. මිනිස්සු රත් 10න් අතර ප්‍රමාණයක් මිය ගිහිල්ලා බෝට්ටු කිහිපයක් විනාජ වෙලා තිබුණා. තාත්තගෙන් ඇගේ තැන් කිහිපයකාම වෙඩි වැදිලා ගොදුම තුවාල වුණා. තාත්තා මාස නවයක් විතර ඉස්පිරිකාලේ හිටියා.

මේ සිදුවීම වෙනකාට මං 7 වසරේ. තාත්තා ඉස්පිරිකාලේ හිටිය කාලේ රට එයාව බලාග ත්‍රිත්ව ගියේ මම. ඉතින් ඉස්කොෂලේ ගිහින් ඇවින් හවසට ඉස්පිරිකාලේ යනවා. ආයෙන් උදේම ගෙදර එනවා ඉස්කොෂලේ යන්න. ඉස්පිරිකාලෙට පොත් අරත් ගිහින් පාඩම් කරපු ද්‍රව්‍යන් තිබුණා. තාත්තා ලෙඛ වෙලා හිටිය කාලේ අපිට ගොඩික් අපරික ප්‍රශ්න ආවා. ප්‍රශ්න මැද්දල් වුණක් ඉස්කොෂලේ වැඩි විතරත් කරගෙන හියා. හැම වාරෙම පත්තියේ පළවැතියා මම. ඒක වෙනස් වුණේ නැහැ.

වෙඩි වැළැණුට පස්සේ තාත්තට ස්ථිර රැකියාවක් කරන්න බැරු වුණා. ඒක නිසා අම්මට වැඩිට යන්න වුණා. මම O/L විභාගයට ලිවිවේ 2004. මගේ පාසල ත්‍රික්කාමලය රාජකීය විද්‍යාලේක මහා විද්‍යාලය. සුනාමිය ආවෙත් මේ අවුරුද්දේ. මට මතක විද්‍යාව මගේ O/L subjects ඉවර වුණේ දෙසැම්බර් 22ක. 26 සුනාමිය ආවා. අපේ ගෙදරත් අඩි 8ක් විතර යට වුණා. මක්කාම දේවල් ව්‍යුත් ගෙනෙන හියා. මට ඉස්කොෂලේ සහතික අසුවක් විතර තිබුණා. අන්ති-මට සහතික දානයක්, පහලොවක් විතර වගේ තමයි මඩ අස්සේ



ඡ්‍රීචිතයට වඩාත් වැදගත් වන්නේ ලිත්සාහය

K.H.S.P Pathmakumara

කිවිලා හොය ගත්තේ. ඒවිත හානියක් වුණේ නැහැ. O/L මගේ ප්‍රතිඵලය A නවයක්. මගේ ඉස්කොෂලේ ඒ වෙනකම තිබුණු ඉහළම ප්‍රතිඵලය වාර්තා කරන්න මට පුළුවන් වුණා. O/L කාලදී මගේ පාසලේ ගුරුවරු මට ගොඩි උද්ධි උපකාර කළා. ඇතැම් අය මගේ පුළුලේ විස්තරත් දැනගෙන හිටියා. ඒ අතරින් රුවන් සර, දරුණන සර, ප්‍රියාකා විවර විශේෂයෙන් මතක් කරන්න විනෝ.

O/L වලින් පස්සේ A/L Maths Stream එකට මාව ඉවෙම තැංශු වෙනවා. ඒ මගේ O/L Result එකත් එකක අවට පරිසරයෙන් ලැබුණු දිරි ගැනීවීමෙන්. කොහොමත් මං Maths වලට ආසයි. ඒ කාලේ ත්‍රික්කාමලය වගේ යුද්දේ තිබිවිට පැන්තක ත්‍රික්කාමලය වෙළාකු ප්‍රතිඵලයක්. ඒක නිසාම මට අනෙක් පාසල්වල ගුරුවරුන්ගෙනුත් උද්ධි උපකාර ලැබෙනවා.

තාත්තා ඉස්පිරිතාලේ හිටිය කාලේ යට එයාට බලාගන්න
හියේ මම. ඉතින් ඉස්කෝලේ ගිහින් ඇවිත් හවසට
ඉස්පිරිතාලේ යනවා. ආයත් උදේම ගෙදර එනවා
ඉස්කෝලේ යන්න. ඉස්පිරිතාලට පොත් අරන් ගිහින්
පාඩම් කරපු ද්‍රව්‍යන් තිබුණා. තාත්තා ලෙඛ වෙලා හිටිය
කාලේ අපිට ගොඩක් ආර්ථික ප්‍රශ්න ආවා. ප්‍රශ්න මැද්දේ
ව්‍යුත් ඉස්කෝලේ වැඩ රිකත් කරගෙන ගියා. හැම වාරෙම
පන්තියේ පළවැනියා මම. ඒක වෙනස් වුණේ නැහැ.]

දුරුණ සරගයි, රුවන් සරගයි මගපෙන්වීමෙන් මම කොළඹ රාජකීය විද්‍යාලේ A/L සඳහා සම්මුඛ පරීක්ෂණයට යනවා. ඒකෙන් මම තේරෙනවා. නමුත් ඉන්න වෙනෙන් හොස්ටල් එකේ. ඒ වගේම වියදම, කොළඹ නුහුරු පරිසරය නිසාම මම ඒ අවස්ථාව අන්තරිනවා.

මේ කාලේ තමයි මට බන්ද මාමාව මූණුගැහෙන්නේ. බන්ද මාමා දී ලංකා වරායේ වැඩ කරන්නේ මගේ යාති මාමා කෙනෙක් එක්ක. Project එකකට Trinco වරායට ඇවිත් හිටියේ ඒ ද්‍රව්‍යවල. අපේ ගෙදර ආපු වෙලාවක මගේ විස්තර අභ්‍යා මාතර ගිහින් ඉගෙන ගන්න උද්විත කරන්නම් කිවුවා. බන්ද මාමාගේ ගෙදර තිබුණේ මාතර හිත්තාටියේ ප්‍රවුල් හිටියේ බන්ද මාමයි, නේ-නයි, ප්‍රතයි, දුවල දෙන්නයි. මගේ තාත්ත්ගේ ගම්පාලාත දැකුණු. ඒක නිසා මට මාතර රිකක් නුරු පුරුදුයි. මම A/L වලට මාතර එන්නේ ඒ විදිහාට.

මගේ A/L වලට වියදම් කරන්න ගෙදරට පුවත්කමක් තිබුණේ නැහැ. බන්ද මාමගේ ගෙදරින් ආහාර පාන, ත්‍යාතැන් පහසුකම් ඕක්කාම දැන්නා. නමුත් මගේ මුදල් වියදම් බොහෝමයකම් වියට ගන්නේ මම. වියලොග් ආයතනයෙන් දීපු O/L හොඳම දිස්ත්‍රික් කුසලතාවයට හිමි අභ්‍යන්තරය මට ලැබුණා. මේ අමතරව තවත් ගිහුධාරාන් මට ලැබුණා. බැරිම වුණෙන් බන්ද මාමන් සල්ලි දුන්නා.

ක්ලාස්වල මට Free Cards ලැබුණා. ඉතින් A/L වියදම Cover කරන්න එක ඒ තරම් අමාරු වුණෙන් නැහැ. A/L වලට මාතර ගාන්ත තෝමස් විද්‍යාලයට ඇතුළු වුණා. එහිදී මට උද්විත උපකාර කරපු ඉස්කෝලේල් ගුරුවරු සියලු දෙනාම ආදරයෙන් මතක් කරන්න ඕනෑම්.

A/L වලට මම මාතර එනකාට මාස පහක් හයක් පරක්කු වෙලා. Class වල Syllabus විකක් හිහිල්ලා. මුළුම ද්‍රව්‍ය වල රිකක් බය හිතුණා මේක කරගන්න බැරි වෙයි කියලා. මට A/L වලට වැඩ කරන්න ඕනෑම් විදින ගැන හොඳම උපදෙස් ලැබෙන්නේ Applied ක්ලාස් එකෙන්, දැක්ම සහරාවෙන්. ඒවා ඒ ද්‍රව්‍ය-

අනික් අයගේ අත්දැකීම්,
උපදෙස්, කුම සහ විධි. බොහෝ
වෙලාවට මම ඒවා විය කරලා
බලනවා. හරියන්නේ නැත්ත්ම,
මට අවශ්‍ය විදිහාට වෙනස්
කරගෙන විය කරලා බලනවා.
හොඳයි නම් දිගටම කරගෙන
යනවා.]

වල ගොඩක් විනාවා. ඒවෙගේ ගොඩක් වැදගත් කරුණු කාරණා තිබුණා. අනික් අයගේ අත්දැකීම්, උපදෙස්, කුම සහ විධි. බොහෝ වෙලාවට මම ඒවා විය කරලා බලනවා. හරියන්නේ නැත්ත්ම, මට අවශ්‍ය විදිහාට වෙනස් කරගෙන විය කරලා බලනවා. හොඳයි නම් දිගටම කරගෙන යනවා. මේ විදිහාට අනෙක් සාර්ථක අයගේ උපදෙස් හා කුම මත පදනම් වී මගේම කුම සහ විධි නිර්මාණය කර ගන්න මට හැකි වුණා.

අනෙක් දේ තමයි සබැජේක්ට්ස් වලට ආසා වීම, ඇවිඩුහි වීම. Maths, Physics මගේ ආසම සබැජේක්ට්ස්. කොයිතරම් අමාරු, අසිරු අවස්ථාවක, කාලයක වුණත් අපි ආසම දේ කරන්න තියෙනවා නම් අපි කැමැතියි. හොඳ යාම්වේ සෙවී එකක් තමන් වෙටෙට ඉන්න එකත් වැදගත්. ඒ වගේම මාතර තියෙන තරගකාරී පරිසරය මට ගොඩක් ඉවහල් වුණා.

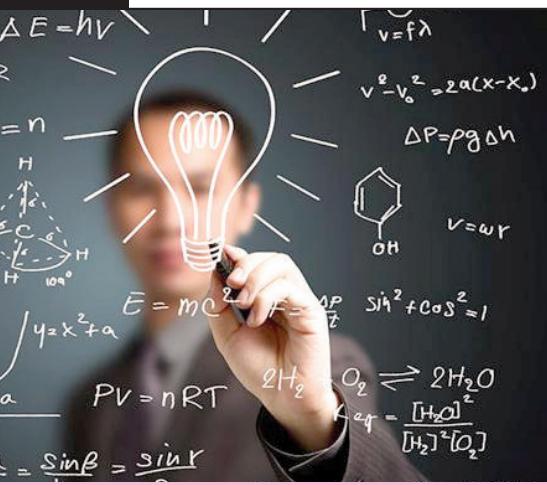
මම A/L ලියන්නේ 2007 අවුරුද්දේ තිකුණාමලය සිංහල මධ්‍ය මහා විද්‍යාලයෙන්. මගේ ප්‍රතිච්චිය A 3යි. District Rank 1. තිකුණාමලය දිස්ත්‍රික්කාලේ Maths Stream එකෙන් සිංහල ලමයෙක් දිස්ත්‍රික් ප්‍රථමයා වුණු පළමු අවස්ථාව එක. ඒ වගේම රට පස්සේ මං මොරට්ව විශ්වවිද්‍යාලයේ ඉංජිනේරු උපාධි පාස්මාලාවට අතුල් වෙනවා. උතුරු නැගෙනහිර පළාතෙන් මොරට්ව කැමිපස් එක් Engineering Course එකට තේරුණු පළමු සිංහල ලමයාත් මම වෙන්න ඕනෑම්.

A/L Exam එක් සබැජේක්ට්ස් හතරම මං ලිවිවේ පිට ගෙදරක ඉංජිනේරු ලැස්ති වෙලා ගිහින්. මගේ ගෙදර අවට පරිසරය පාඩම් කරන ලමයෙක්ට සුදුසු පරිසරයක් නෙවෙයි. හැම ගෙදරකම කැසට් යන්තුය කියාධාරාන්මක වෙන්නේ තවත් ගෙවල් දහුයකට, විස්සකට සාමීක්‍ය සපයාගම්න්. O/L Exam එකෙන් සබැජේක්ට්ස් පහක්ම පිට ගෙදරක ඉංජින් ලිවිවේ. විභාගයට සුදුනු වෙදි ඉහළ තියිවිත ඉලක්ක තබා ගැනීම ඉතා වැදගත්. බොහෝ කරදරකාරී, ගැවුලු සහගත අවස්ථාවලදී හරි පාරෙම යන්න මට එක ගොඩක් උද්විත වුණා. A/L කාලේ උද්විත කරපු පුද්ගලයින්, ගුරුවරු, යහළවේ, ආයතන සියලු දෙනාම ආදරයෙන් මතක් කරනවා.

Campus Select වෙලා පටන් ගන්නකම් English, Computer පාඨමාලා වලට නොමිලේ සහභාගි වෙන්න අවස්ථාව ලැබුණා දැක්ම සහ සිංහානා අධ්‍යාපන ආයතනවල.

කැමිපස් එක පටන් ගන්න කොට අවශ්‍ය මූලික වැඩ කිරීත්තා. ජනක සර අනුබද්ධව කැමිපස් එක් උඩ් එකෙන් පැවත් ප්‍රවත්ත ආරම්භක සමුළු ඒ සඳහා උද්විත වුණා.

මම ඩියලාගාර් ආයතනයෙන් A/L District 1st ලැබෙන සිංහත්වයද ලැබුණා. රට අමතරව මහපාල සහ තවත් සිංහාධාර කිහිපයක් ද ලැබුණා. කැමිපස් එක් පළමු අවුරුද්ද තවත් තරගයක් (ඒ ද්‍රව්‍යවල). පළමු අවුරුද්දේ ගන්න ලකුණුවලින් තමයි Engineering Field එක බෙදාලා වෙන් කරන්නේ. වැඩිම ලකුණු ගන්න 100 දෙනාට පමණයි Electronic and Telecom Department එකට යන්න පුවත්වන්. ඉතින් ඒ අවුරුද්දේ රුපියල් 100න් කාලා ද්‍රව්‍යම පාඩම් වැඩ කර ගෙන හිටියා. වියදම සැහැන අවම කරගෙන හිටිය ගෙදීන් සැල්ලි ඉල්ලන්න ඕනෑම් වුණේ නැහැ. පළමු අවුරුද්දේ පස්සේ මැ මොරට්ව විශ්වවිද්‍යාලය වලට තේරුණා. කැමිපස් එක් රුලත අවුරුද්ද 3 1/2 විකක් තිදිහස්.



Bio Maths

ජ්‍යවිත්ත් කරගන්න



අද සමාජයේ බොහෝ දෙනෙක් දැකින්නේ Bio/Maths කියන නෑ අමාරු Subjects කියලා. Bio / Maths විතරක් තෙවෙයි අනෙක් Subjects වුණ් වැඩ කළේ නැත්තම් කොහොම්ටත් අමාරුයි.

A/L ජීවිතේදී තුළයක් ලෙස නොගැලපෙන පැන්ත තොරගෙන Exam එක ඇත ගන්නවා. විශේෂයෙන්ම ආදර සම්බන්ධතා, වැයදි යහුවන් සමග එකතු වේ, නොයෙක් නොගැලපෙන දේ-වල් කිරීම (මධ්‍යසාර භාවිතය) හේතුවෙන් A/L ඇත ගන්න අය ඔහු තරම ඉන්නවා. ගෙවික් දරුවන්ගේ මුළුපියන් පොහොසත් අය තෙවෙයි. එකකේ කමිකරු හේ ගෙවි ප්‍රවූල්ව ලෙස බොහෝයක් A/L කර ගන්න එනවා. කෙසේ නමුත් වැයදි ආශ්‍යයන් නිසාදේ A/L ජීවිතය මුළු කඩාක්පල් කර ගන්නවා. මුළුපියන් දුක් මහන්සියෙන්, දහදිය වගුරු හෙළ හෙළා තමන්ගේ දරුවා තමාට වඩා තොද තැනකට යවන්න සින් කියලා හිතාගෙන සම්හර වෙළාවට සෞච්‍යකට යටත්ව වැඩ කරනවා.

ඒන් මුළුන්ගේ ලෙස මුළුපියන් දුක සේ උපයාගත්නා මුදල් කා බේ නාස්ථි කරගනී. බොහෝ වේ දුර පලාත්වලින් උපකාරක පන්ති සඳහා පැමිණෙන ලෙස එවත ගෙදුරුවේ. එයට හේතු ලෙස නොගැලපෙන මිතු ආශ්‍ය පෙන්වා දිය හැක. නොගැලපෙන සම්බන්ධතා පවත්වා ගැනීම හේතුවෙන් (ආදර සම්බන්ධතා) පන්ති Cut කර නොයෙක් තැන් වල ඇවිදීම පවත් ගනී. තමන්ගේ මට හා පියා කෙරෙහි නොමැති විශ්වාසයක් ගැනැණු ලෙස අන් අයට ලබා දී තමාගේ විවිනා ජීවිතය නැති කර ගෙන ඇත.

ඒවාට උදාහරණ කොතෙකුත් තිබේද? සින්න්න ඔබ කුස තුළ දාරා සිට මෙලොවට බිජි කර අද දක්වා ඔබ ලැඟින් සිටි ඔබගේ ආදරණීය මටට හා පියාට නොදෙන ආදරයක් ඔබ අන් අයට ලබා දෙන බව මුළුන් දැක ගත්තාත් මුළුනට කෙතරම් දුකක් ඇතිවේද? සංවිධායක් ඇතිවේද? ඇතුළත් කුඩා කළ සිට මුළුපිය සෙවනේ ඇති දැඩි වී අත පය උස් මහත් වූ පසු මුළුන් ක්ෂේමයන් අමතක කර දමයි. ද්‍රව්‍යක ඔබද මටක් හේ පියෙක් බවට පත් වනු ඇත. එදාට ඒ දුකම ඔබට විදින්න සිදු වුණෙන්?

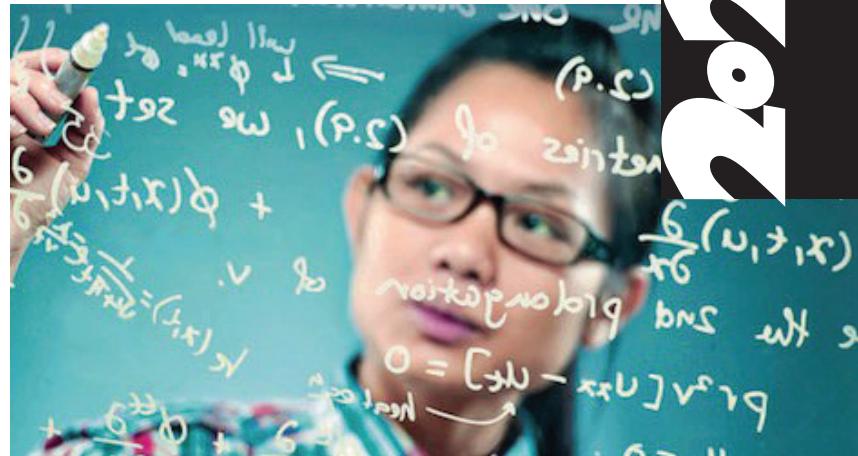
තවත් කාරණයක් ලෙස සම්හර ලෙස භොද්‍ය ඉගෙනගත් පසු තමාගේ ආදරණීය මැණියන් හේ පියාන්න් සමග කාලය ගත කිරීමට සිතා ගනී. මට භැගෙන පරිදි නම් එතරම් මුළුපියනට ඔබ සින්න් කරනු ලබන ප්‍රසාදාරණයක් තවත් නැති. මුළුපියන් කිහිපෙන් ඔබලාගෙන් වස්තු සම්භාරය ඉල්ලා නැති. ඉල්ලන්නේ ආදරය පමණකි.

ද්‍රව්‍යකට විනාඩි කිහිපයක් හේ ඔබගේ මුළුපියන් සමග ගත කරන්නට ප්‍රථමන් වේදා, එතරම් සතුවක් මුළුපියන්ට තවත් නැති බව නොඅනුමානය. එසේ නොමැතිව ක්වඩා හේ භොද්‍ය තැනකට ගොස් මුළුපියන් හා කාලය ගත කිරීමට සිතීමේදී දෙධායේ කාරණා තුනක් අපට පරදම් කරනු ඇති.

එකක් නම් අප සමාජයේ භොද්‍ය තැනක් අත්පත් කර ගන්නා විට අපගේ ආදරණීය මුළුපියන් අප සමග නොමැති විවිධානයි.

තවද සමාජයේ භොද්‍ය කෙනෙකු විමෙන් පසු අප සමග කාලය ගත කරයි. එවිට සිතා තැනෙන ගැටුලු රාසියකට පිළිතුරු සොයා ගත හැක. ඔබ Math හේ Bio තොරාගෙන තිබේ නම් ඔබ තිවරු තොරා ගැනීමක් කර ඇති. එය තුළ ඒවත් වන්න. අනවශ්‍ය සබඳකම් නවත්වන්න.

අනෙක වයසට නොගැලපෙන දේ කිරීමට ගොස් Exam එකද ඇතෙන්තහොත් දුක් කදුව මැද මුළුපියන්ට තව දුකක් ඇති වීමය.



මම තුනම ගොඩ දැමීම අප සතුය. උත්සාහ කළාන් අපට කර ගැනීමට නොහැකි කිසිවක් නැති. මකුවකු දැල වියන්නේ එක පාරිකින් නොව දැස් වාරයක් වැරදෙළිති. කෙසේ නමුදු අවසානයට මහ දැල වියා සර්පික වෙයි.

තවද A/L 1st Shy එකෙන්ම ගොඩ යන්නට නොහැකි වුවත් ඒ ගෙන පසුතැවිලි වීමෙන් වැඩක් නැති. මොකද තව shy දෙකක්ම අප සතුයි. අප ඒ සඳහා සූදානම් විය යුතුය. එසේ නොමැතිව හඩා වැශේ පලක් නැති.

A/L කාලයේ හිතෙන කවත් විශාල දුර්වලකාවයක් ලෙස ජ්‍යම් දුරකථනය පෙන්වාදිය හැක (Smart phones) එය නිසා කනට වෙනත් වැඩක් කිරීමට නොහැකි බව දැන්නා පිරිසකුන් සිටි. නමුදු එය අනෙකුම්මට තරම් බලයක් මුළුනට නැති. කොටින්ම මුළුන් ආභාවන්ගේ වහැලකු බවට පත් වී ඇති.

A/L කාලය යනු උපරිම අවුරුදු 3කි. මෙම කාලය තුළ හිතට මුළු තැන දෙන්න. ඔබ ගෙන නොසිතවද ඔබගේ මුළුපියන් ගැන සිත්තන්න. ඉගෙනගන්න. අධ්‍යාපනය හැර ජීවිතය ජය ගැනීමට වෙන මගක් නැත යන්න මතකයේ තබා ගන්න. ඔබ මෙලොවට බිජි කළ ඔබගේ මටට, පියාට සාධාරණයක් ඉටු කිරීමට වග බලා ගන්න. එසේ නොමැති නම් එය ඔබට ගාපයක් වනු නොඅනුමානය.

Maths/ Bio ජීවිතය කර ගන්න. මට හා පියා සමග කාලය ගත කරන්න. එවිට සිතා තැනෙන ගැටුලු රාසියකට පිළිතුරු සොයා ගත හැක. ඔබ Maths හේ Bio තොරාගෙන තිබේ නම් ඔබ තිවරු තොරා ගැනීමක් කර ඇති. එය තුළ ඒවත් වන්න. අනවශ්‍ය සබඳකම් නවත්වන්න.

Maths ලම්යෙකු නම් ජනක සර්ගේ ආදරයන් ඉහළත් උඩින්ය. ආභාවන්ගේ වහැලකු නොව ගොඩ ගොඩාගෙන්න. dz එකෙන් වැඩ එදිනම ඉවර කරන්න. මුළුපියනට සාධාරණයක් ඉටු කරන්න. ජීවිතය ගෙන මුළුපියන් රෙක බලා ගන්න. A/L ජීවිතය සර්පික කර ගැනීමට හදව්තින්ම සුබ පතනවා...

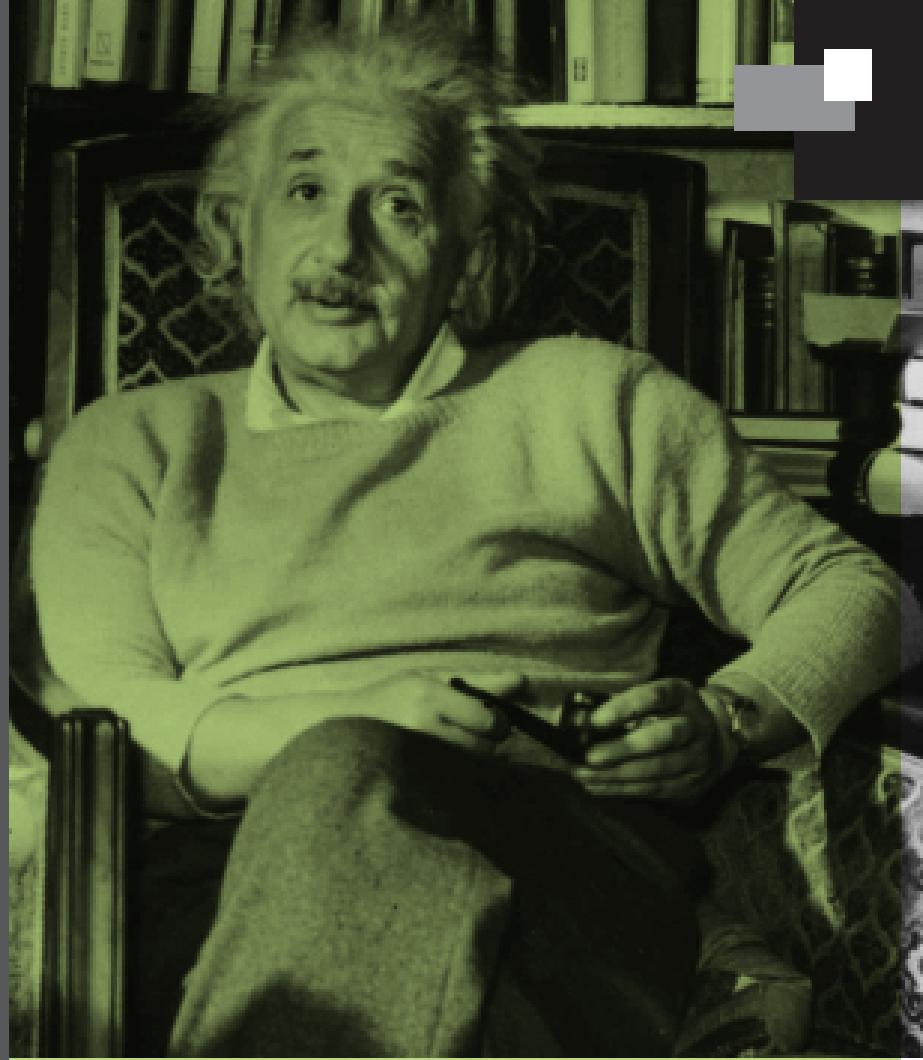
August Einstein

20 වන සියවසේ මහා මොළකාරයා පහුදී රොතික විද්‍යාවෙන් පරාතෝරම හිය අයින්ස්ට්ටිඩින් තිබුණේ සූපිරි මොළයක්. ඒත් ඔහු ප්‍රාවී කාලේ ඉදෑන්ම දක්ෂානා පෙන්වු කෙනෙක් නොවේ. ක්‍රියාත්මක ද්‍රව්‍ය ලේඛනයම අයින්ස්ට්ටිඩින් කොළඹ මූලු ලේඛනයම නමක් තියයි කියලා කිසිම කෙනෙක් හිතුවේ නැහැ. මොකද ඔහු වියෙෂ හැකියාවන් තිබුණු කෙනෙක් නොවැයින්. ඒ තියා ප්‍රාවී කාලේ අයින්ස්ට්ටිඩින් කුපා කලේවත් නැහැ. ඒ තිසා ඔහුගේ මුවු යෝග් ඔහුව වෙබුවරයෙක් ගැවත් ඇරාගා යියා. ඒ කොහොම් ව්‍යුන්ත් අයින්ස්ට්ටිඩින් කරා කරන්න පටන් ගත්තේ ඇවුරුදු 9න්. කරා නොකර ඒ තරම් දැරීස් කාලයක් හිටිය නිසාමදේ එය වහන ගැන හිතුවට වඩා පින්තුර දිනා බලලා හිතන්නයි ප්‍රාවුදු වූණු. මේ විදියට හිතන්න ප්‍රාවුදු වූණු නිසා තමයි මොජුව හොඳික විද්‍යාව පැන්තෙන් ගොඩක් දේවල් හොයා ගන්න ප්‍රාවුදුන්කම ලැබුණේ.

අයින්ස්ට්ටිඩින් මේ විදියට හොඳික විද්‍යාව පැත්තට යොමු වූණේ එයට වයස අවුරුදු 5 දී තාත්ත්ව ගෙනත් දුන්න ප්‍රාවී මාලිමාවක් හිසියා. මාලිමාව මොන පැත්තට කැරුණෙකි-වත් ඒක් කුවට එකම පැන්තටයි හැරෙන්නේ කියලා ඔහුට වෙනුව ගොහොම් දියලා ඔහු හිතන්න පටන් ගත්තා. මේ ප්‍රාන්තයට උත්තරය හොයා ගන්න ගොඩක් කළේ යියා ඔහුට.

අයින්ස්ට්ටිඩින් ඉස්කෙක්ලේ යන කාලදී-වත් වියෙෂ පහන්කම් පෙන්වුව කෙනෙක් නොවැයි. අවුල් වෙවිව කොළුයක් තියාගෙන, පොඩිවෙවිව ඇඳුම් ඇදුගැන ඉස්කෙක්ලේට ආ මොඟු ලුරින් සූපුරු අව්‍යාචාරුවල ගඳක් වහනය වෙනවා කියලා පන්තියේ ලමයි එයට විහිදු කරන්න ගත්තා. ඒත් ඔය විහිදුවලින් අයින්ස්ට්ටිඩින් පොඩික්-වත් සැලුනේ නැහැ. එයා දිගටම ඉංතෝක්ලේ යියා. අයින්ස්ට්ටිඩින් එහෙමම අහිංසකයෙක් නොවැයි. එයත් පන්තියේ නොසැහෙන්න දැය කරපු ලමයෙක්. කුම පෙවිය ඇතුම් ව්‍යවල් දෙනෙක්ට දානෙනා ආ මොඟු පන්තිය ඇතුළුලේදී ද්‍රන් දෙන්නාව අනුහැරියා. බය වූණු ලමයි එහාට මොනට දුවන්න ඕහින් කිහිප දෙනෙක් ව්‍යාලන් වූණා. අයින්ස්ට්ටිඩින්ගේ ලමා කාලය ඔහෙම ගෙවිලා යියා. පසු කාලෙක ඔහු රොතික විද්‍යාවට නැශුරු වූණා. 1921 දී රොතික විද්‍යාවෙන් අයින්ස්ට්ටිඩින් නොබේල් තැගැන් දිනා ගත්තා. අයින්ස්ට්ටිඩින් ඔහුගේ ජ්‍යවියෙන් ගන්න ප්‍රාවුදු පාඨම මොනවද කියලා මොනන් මේ විදියට කියලා තියෙනවා.

ආර සංඛ්‍යා ලෙකෙර | S.T.G.H.S. 2020 A/L



ඩැන්තොහලය පසුපස හඩායෙන්

අැත්තෙන්ම ම් ලැග වියෙෂ දක්ෂානා මොනවත්ම තිබුණේ නැහැ. ඒත් ම් නිරන්තරයෙන්ම වගේ කුතුහලයෙන් හිටි කෙනෙක්. තව කෙනෙක් උපරිමව සාර්ථකත්වයට ද කවත් කෙනෙක් උපරිමව අසාර්ථක වන්නට ද හේතුව ගැන මගේ හිතේ තිබුණේ කුතුහලයක්. ඒ තිසා මම සාර්ථක වෙන හැරි අවුරුදු ගණනාවක්ම හොයා බැඳුවා. ඔබ කුතුහලයෙන් ඉන්නේ කුමක් අරමියාදැයි හිතලා බලන්න. ඔබේ සාර්ථකත්වයේ රහස ඒ කුතුහලයයි.

හොපසුවට උත්සාහය අම්ලයි

මම දක්ෂාලයෙක් නොවැයි. ඒත් මම එක ප්‍රාන්තයක ගොඩක් වෙවා එල්ලිලා ඉන්න ප්‍රාවුදුන්කම තියෙනවා. ඔයාලගේ අරමුණ ඉෂේධ කර ගත්තා තුරු බොහෝ කාලයක් ඒ වෙනුවෙන් උපරිම වෙර විරයට දරන්න ඔයාලට ප්‍රාවුදුන්ද? ඔබ පටන් ගත්ත තරගය අවසන් වෙනකම් තරග විදින්න හිතට ගන්න.

විර්ත්මානය ගැන අවධානය යොමු කරන්න.

මගේ තාත්ත්ව හැම වෙලේම මම කියපු දෙයක් තමයි ඔයාට එකවර අඛ්‍යයන් දෙනෙක් පදන්න බහැ කියලා. මම මෙහෙම කියන්න කැමැතියි. ඔයාලට ඕන දෙයක් කරන්න ප්‍රාවුදුන්. ඒත් හැම්මේම වෙනුවේ. හැම වෙලේම ඔබ ඉන්න මොහොත ගැන හිතන්න. ඔබ ඒ වෙළාවටි කරන දේට උපරිම ගක්තිය යොදුවන්න. අවධානයෙන් යොදන මේ ගක්තිය ලොකු බලයක්. සාර්ථකත්වයට වගේ අසාර්ථකත්වයන් මේ යොදන බලයේ ප්‍රමාණය බලපානවා.

සිතුවිලිවල බලවත්කම

මම හැමදෙයකම පරික්ලුපනයේ ප්‍රිතිලියන්. දැනුමට වඩා එම පරික්ලුපනය හරිම වැදගත්. ඔයාලා හැම්මාම මේ විදියට හිතනවද? ඔයාලගේ අනුගතය හැදෙන්නේ මේ පරික්ලුපනය මතයි. කිසිම වෙළාවක ඔබ උදාසින සිතුවිලිවල එල්ලිගෙන ඉන්න එපා.

විර්ත්මානය හිත්මාණය කරන්න.

සටන් විදින්න ඕන සාර්ථකත්වය වෙනුවෙන් නොවැයි. විර්ත්මාණක් ඇති කර ගැනීම වෙනුවෙන්. සාර්ථකත්වය ලබා ගැනීමට කාලය නාස්ථි කරන්න එපා. විර්ත්මාණය කිරීම වෙනුවෙන් කාලය වැය කරන්න. ඔබ සතුව කියෙන්නා වූ දක්නා මොනවාදියි සෞයා ගන්න. ඒ දක්නාවාලින් බොහෝ දෙනෙක්ට යහැන ප්‍රාන්තය දෙනෙක් සැසැ ගොඩක් ප්‍රාන්තය වින්න. ඔබ විදියට විර්ත්මාණක් ලබා ගන්න වෙහෙසෙන ඔබ පසුපස අනිවාර්යයෙන්ම සාර්ථකත්වය හඩා එනවා.

දැනුම ලැබින්නේ අන්දැකිමෙන්ය

කොරුර කියන්නේ දැනුම නොවැයි. දැනුම කියන්නේ අත්දැකීම්. ඔයාලට ඔයාලගේ අරමුණ ගැන කරාඛ කරන්න ප්‍රාවුදුන්. ඒත් ඒ කරාඛ පාඨම මබට අරමුණ ගැන යම් පැහැදිලි කිරීමක පමණයි. අරමුණ කරා යන ගෙනෙන්ද ලැබෙන අත්දැකීම් ඔබට දැනුම ලෙස එකතු කරගන්න ප්‍රාවුදුන්කම

අන්තර්ජාලය ඇශ්‍රීලංකා